

## MASTER *in* MASTERing

### DESTINATARI

Professionisti del settore audio non formati sugli aspetti tecnici inerenti il mastering, ex-allievi dei corsi tecnologici della Scuola APM che desiderano integrare la loro formazione, appassionati e semi-professionisti che desiderano realizzare autonomamente un prodotto audio finito.

Sono indispensabili una cultura tecnica di buon livello riguardo agli aspetti generali legati all'elaborazione del suono e una buona dimestichezza con sistemi DAW basati su computer: un test scritto di valutazione dei prerequisiti necessari è scaricabile dal link presente sul sito web della scuola e può essere inviato in qualunque momento alla Segreteria didattica della Scuola per conoscerne l'esito in breve tempo.

Ogni classe sarà composta da un numero massimo di 8 allievi.

### SEDE DEL CORSO

Scuola APM di Saluzzo - Via dell'Annunziata 1b - 12037 Saluzzo (CN) Italia

### PERIODO

Prossima attivazione: **dal 18 al 21 ottobre 2022.**

### FINALITÀ E OBIETTIVI

Fornire gli elementi fondamentali, teorici e pratici, per un approccio tecnicamente corretto alle fasi finali della post-produzione audio digitale (pre-mastering e mastering).

Formare tecnici in grado di finalizzare autonomamente un prodotto audio/musicale, partendo da files audio digitali stereo (final mix master) e utilizzando elaborazione DSP per il controllo timbrico/dinamico/spaziale del suono, sia esso destinato alla pubblicità o ad altri utilizzi in contesto audio-video, oppure allo streaming su Internet mediante compressione e codifica adeguate, oppure alla discografia mediante la realizzazione di un PMCD (Pre-Mastered Compact Disc) pronto per il glass-master e la stampa industriale in serie. Cenni riguardo al formato DDP (Disc Description Protocol), molto utilizzato all'estero ma ancora molto poco in Italia.

### STRUTTURA DEL CORSO

- 32 ore di cui 16 di formazione teorica e 16 di applicazioni pratiche.
- Articolazione giornaliera: 8 ore, da lunedì a venerdì, orari 9:00 - 13:00 e 14:30 - 18:30.

### PROGRAMMA PER MACRO-ARGOMENTI

- Percezione uditiva ed ear-training;
- Controllo timbrico (equalizzazione);
- Controllo gamma dinamica (compressione, limiting, massimizzazione);
- Controllo del bilanciamento/apertura del panorama stereofonico e della fase tra i due canali;
- s/r conversion, truncate, dithering e noise-shaping;
- Sequenza brani, pause e crossfade editing;
- PQ codes (track ID, ISRC, EAN/UCC, offset, copy protection);
- Supporti e formati.

## METODOLOGIA DIDATTICA

Il corso si basa sul riscontro pratico (“*come si fa*”) ed uditivo (“*come si sente*”) di ogni informazione teorica trasmessa dai docenti, utilizzando la regia digitale della Scuola come aula di lezione per la maggior parte della durata del corso, ascoltando su diffusori professionali di riferimento e visualizzando su schermo gigante il monitor principale del computer.

Gli aspetti pratici/operativi sono presentati dai docenti simulando situazioni lavorative reali e ripetutamente verificati con il coinvolgimento degli allievi.

## DOCENTE DI RIFERIMENTO

Marco Canavese

## AULE/STRUMENTI

- Regia Digitale in Surround 5.1 con ampia suite di Plug-in e processori fisici analogico-digitali
- Apple MacIntel Quad Core
- DAW Digidesign Pro Tools HD Accel con superficie di controllo ICON D-Command
- Sistema di ascolto 5.1 Genelec 1030A + Genelec 7060A

## ISCRIZIONE E COSTI

- Domanda d'iscrizione inviata via mail (compilando l'apposito “form” scaricabile dal link presente sul sito web o richiedendolo alla segreteria della Scuola).
- La composizione della classe avverrà secondo l'ordine prioritario di arrivo delle domande sino ad esaurimento dei posti disponibili e in ogni caso non oltre il 1 ottobre.
- Settecento Euro (€ 700,00) da versare ad avvenuta conferma dell'attivazione del corso.

## OSPITALITÀ

La Scuola offre agli iscritti al corso la possibilità di alloggiare gratuitamente nella foresteria situata all'interno della struttura.

## NOTE

L'avvio del corso in oggetto è subordinato al raggiungimento del numero minimo di 5 allievi.

Nel caso si rendessero necessari aggiornamenti al presente documento, la nuova versione sarà tempestivamente pubblicata sul sito internet [www.scuolaapm.it](http://www.scuolaapm.it)

## INFO

Scuola APM di Saluzzo - Ente di formazione

Via dell'Annunziata 1b - 12037 Saluzzo (CN)

Tel: 0175.47031

e-mail: [apm.tecnologica@scuolaapm.it](mailto:apm.tecnologica@scuolaapm.it)

sito internet: [www.scuolaapm.it](http://www.scuolaapm.it)

**Responsabile del corso:** Mauro Loggia

**Data aggiornamento:** 31 agosto 2022