

MODULO DI ISCRIZIONE
REGISTRATION FORM

nome - first name

cognome - last name

indirizzo completo - full address

nato/a a - born in

il - on

cell. - mobile

indirizzo email - email address

strumento - instrument

Come raggiungerci
How to Reach Us

In treno:
linea Torino-Cuneo / Torino-Savona.
Fermata presso la stazione di Savigliano
e prosecuzione tramite pullman fino a Saluzzo.

By train:
Turin-Cuneo / Turin-Savona line.
Stop at Savigliano station
and continue by bus to Saluzzo.

In auto:
autostrada Torino-Savona, uscita Marene.
Parcheggi gratuiti presso la stazione FS di Saluzzo.

By car:
Turin-Savona motorway, Marene exit.
Free parking is available at the Saluzzo train station.

Info e Contatti
Information and Contacts

Scuola APM, Via dell'Annunziata 1b,
12037 Saluzzo CN - Italy
Tel. +39 0175 47031
info@scuolaapm.it

Associazione Gli Invaghiti ETS
Chivasso TO,
segreteria@invaghiti.info



PiCo X APM



M.O.F.
Marchesato Opera Festival Saluzzo 2023

in collaborazione con / in collaboration with
Kalendamaya
Festival Internazionale di Cultura e Musica Antica
XV Edizione
Associazione Gli Invaghiti ETS

Masterclass di prassi esecutiva
Masterclass on Performance Practice

Liuti e chitarre storiche dal Rinascimento al Classicismo

*Historic lutes and guitars
from the Renaissance
to the Classic Era*

Docente
Professor
Massimo Lombardi

Saluzzo, scuola APM
27-29 ottobre 2023 (I sessione)
10-12 novembre 2023 (II sessione)

Direttore artistico / Artistic Director: Fabio Furnari
Coordinatore didattico / Educational Coordinator: Bruno Raspini

Il corso

La programmazione della masterclass prevede due cicli di incontri (3 giorni + 3 giorni), nei quali verranno affrontati repertori di autori italiani particolarmente rappresentativi del periodo storico che va dal Rinascimento al Classicismo. Gli strumenti coinvolti saranno il liuto e suoi similari; chitarra barocca e chitarra romantica.

Oltre agli argomenti specificamente relativi alla prassi esecutiva, le lezioni saranno arricchite da riflessioni di ambito musicologico; il tutto senza trascurare l'approccio alla trascrizione.

I corsisti potranno quindi trovare tre aree di approfondimento: pratico-esecutiva, storico-estetica e trascrittivo-interpretativa.

Il taglio complessivo del corso, stante la versatilità degli argomenti e la loro ormai imprescindibile pregnanza nella professione musicale, sia essa concertistica, didattica o di ricerca, rende auspicabile la partecipazione di liutisti e/o di chitarristi che comunque abbiano interesse verso il repertorio storico.

È ammessa anche la partecipazione di formazioni in duo e/o cameristiche con altri strumenti, in cui il liuto o la chitarra abbiano un ruolo di rilievo.

Il corso prevede il rilascio di un attestato di frequenza.

Le lezioni si terranno presso la scuola APM di Saluzzo.

Al termine del corso gli allievi prenderanno parte al saggio finale domenica 12 novembre 2023.

The course

The programming of the masterclass includes two cycles of meetings (3 days + 3 days), in which repertoires of particularly representative Italian authors of the historical period from the Renaissance to the Classic Era will be addressed. The instruments involved will be the lute and its similars; baroque guitar and romantic guitar.

In addition to topics specifically relating to performance practice, the lessons will be enriched by reflections on musicology and approach to transcription.

Students will therefore be able to find three areas of study: practical-executive, historical-aesthetic and transcriptive-interpretative.

The overall cut of the course, given the versatility of the topics and their unavoidable significance in the musical profession, be it concert, didactic or research, is studied to attract lutenists and/or guitarists who have an interest in the historical repertoire.

It is also allowed the participation of duo and/or chamber formations with other instruments, in which the lute or the guitar have a relevant role.

The course includes the issuance of a certificate of attendance.

The lessons will take place at the APM School in Saluzzo.

At the end of the course, students will participate in the final presentation on Sunday, November 12, 2023.

Iscrizione e pagamento

Termine massimo per l'iscrizione

30 settembre 2023.

Il modulo di iscrizione andrà inviato, insieme all'attestato di pagamento, a: info@scuolaapm.it

Costo: € 100,00 da versare tramite bonifico bancario sull'IBAN IT 35 K 08382 46770 000110102994, utilizzando la causale "MASTERCLASS LIUTI E CHITARRE STORICHE OTTOBRE-NOVEMBRE 2023".

Alloggio convenzionato

Possibilità di pernottare presso la foresteria dell'APM al prezzo di € 25,00 a notte, in camera multipla.

La foresteria è fornita dei seguenti spazi comuni: cucina, docce, bagni.

Per prenotazione e info contattare info@scuolaapm.it

Registration and payment

The deadline for registration is

September 30, 2023.

The registration form should be sent, along with the payment confirmation, to: info@scuolaapm.it

Cost: € 100.00 to be paid via bank transfer to IBAN IT 35 K 08382 46770 000110102994, indicating "MASTERCLASS HISTORIC LUTES AND GUITARS OCTOBER-NOVEMBER 2023" as the reason for payment.

Accommodation

It is possible to stay at the APM guesthouse at a price of € 25.00 per night in a shared room.

The guesthouse provides common spaces such as: a kitchen, showers, and bathrooms.

For reservations and information, please contact info@scuolaapm.it