



## **CONSONANTE PER LA SCUOLA**

### Musica in Cartella

Fare esperienze musicali, incontrare il linguaggio musicale, sperimentarsi in questa arte ha ricadute ed effetti positivi sulla crescita di ciascun essere umano. Se l'esperienza viene portata avanti nei primi anni di vita di ciascun individuo gli effetti sono ancora più evidenti. La comunità scientifica è unanime nel dichiarare che la musica ha effetti positivi sull'apprendimento, sulla capacità logico-matematica, sullo sviluppo del linguaggio, sulla capacità di instaurare relazioni positive con gli altri.

Nel sistema scolastico italiano, però, l'esperienza musicale non trova il posto che merita, soprattutto nelle scuole dell'infanzia e in quelle primarie, fino a scomparire del tutto nelle scuole secondarie di secondo grado, privando le giovani generazioni di un'esperienza fondamentale. Esperienza che quindi viene relegata ad attività complementare da svolgersi in tempi extra-scolastici e a totale carico delle famiglie.

### **Soggetto proponente**

La Fondazione Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo opera da 35 anni nella formazione musicale, in particolare con proposte di percorsi post diploma nell'ambito della musica classica e con percorsi professionalizzanti nell'ambito delle nuove tecnologie applicate alla musica. Da questa istituzione sono usciti, negli anni, musicisti di altissimo livello e tecnici del suono impegnanti nei più prestigiosi studi di registrazione.

Da qualche anno la Fondazione si occupa anche delle attività della Civica Scuola di Musica, proponendo percorsi di avvicinamento alla musica e agli strumenti a partire dai primi mesi di vita. I corsi si svolgono, come consuetudine, in orario extra scolastico e prevedono il pagamento di rette a carico delle famiglie, parzialmente calmierate da un contributo del Comune di Saluzzo.

### **Idea progettuale**

Il progetto Musica in cartella, giunto quest'anno alla sua III edizione, vuole offrire ai bambini e ragazzi frequentanti le scuole di ogni ordine e grado a Saluzzo, di potersi avvicinare al linguaggio musicale arricchendo il proprio percorso personale di crescita. L'idea di fondo è quella di mettere a disposizione di ciascuno studente, uno "zaino", un bagaglio di esperienze musicali da vivere a scuola, tutte tarate in base all'età e al percorso di studi scelto. Le proposte saranno realizzate in ambito scolastico, sia in termini di orario che a livello di location, andando ad integrarsi e ad arricchire l'offerta formativa di ciascun istituto.

Le esperienze che si vogliono proporre saranno offerte a titolo gratuito, per permettere davvero a tutti di fruire di questa opportunità.

Per evitare che il progetto sia fine a sé stesso ed esaurisca gli effetti positivi alla sua



conclusione, si vuole lavorare anche sulla formazione dei docenti, affinché apprendano ed interiorizzino alcune modalità che potranno essere riprese durante le attività ordinarie. Come altro “effetto collaterale desiderato” si vogliono offrire ai docenti alcuni spunti di didattica interdisciplinare ed integrata.

## **Dettagli progettuali**

Il progetto si compone di tre “gambe” che si svilupperanno in maniera coordinata ed organica:

- 1) Momenti formativi dedicati agli insegnanti (differenziato a seconda del grado scolastico);
- 2) Incontri rivolti a bambini e ragazzi da svolgersi in classe e presso la Fondazione APM;
- 3) Predisposizione di materiali didattici da lasciare in classe per proseguire il percorso in maniera autonoma.

Le attività saranno condotte da docenti ed educatori musicali che operano all'interno della Fondazione APM, con formazione specifica e con esperienza pluriennale nella progettazione e nella conduzione di laboratori musicali rivolte a studenti di ogni ordine e grado e con esperienza nella formazione dei docenti.

## **Risultati conseguiti**

Nella II edizione del progetto (anno scolastico 2022/23) sono state realizzate attività in 15 sezioni di Scuole dell'Infanzia, 33 classi di Scuola Primaria, un corso di formazione per docenti di Scuola d'Infanzia e uno per docenti di Scuola Primaria, 20 ore complessive di co-programmazione, 13 appuntamenti di lezioni-concerto. Abbiamo inoltre attivato 9 laboratori presso Scuole Secondarie di I e II grado in ambito tecnologico (corso di avvicinamento audio-video) e pedagogico didattico (corso di introduzione alla didattica musicale in ambito scolastico). Dopo la divulgazione dei primi risultati raggiunti, altri istituti scolastici del territorio e non solo, hanno manifestato interesse ad accogliere proposte didattico formative per il prossimo anno scolastico.

## **Contesto di riferimento**

Nel Comune di Saluzzo è presente un Istituto Comprensivo (il più numeroso della provincia di Cuneo) che conta oltre 1.870 studenti, dalle Scuole dell'Infanzia alle Scuole Secondarie di Primo grado. Sono poi presenti l'Istituto Soleri – Bertoni (istituto magistrale e Istituto d'arte), il liceo Bodoni (Liceo classico, scientifico, scienze applicate, sportivo) e l'Istituto di istruzione superiore Denina (settore economico, settore tecnologico e settore professionale).

In totale gli istituti superiori della città di Saluzzo ospitano oltre 3.000 studenti, residenti in città, nelle valli (valle Po, valle Varaita, valle Bronza e Infernotto) e dalle località di pianura limitrofe all'antica “Capitale del Marchesato”.